唐音統籤

丁籤七十六王建之十

七言絶句

宮詞一百首 歐陽詩話云建宮詞百首多言唐禁中事皆史傳小說所不載者往往見於其詩

蓬萊正殿壓金一作雲鼇紅日初生碧海濤開著五門遥北望柘黄新帕御床高

殿前傳點各依班召對西來八詔蠻上得青花龍尾道側身偷覰正南山

龍烟日氣一作暖紫曈曈宣政門當玉殿風五刻閣前卿相出下簾聲在半人中

白玉窻中起草臣櫻桃初出賜普新殿頭傳語金階遠只進詞來謝聖人

内人對御疊花牋繡坐移來玉案邊紅蠟光中呈草本平明御出閣門宣

千牛仗下放朝初玉案傍邊立起居每日請來金鳳紙殿頭無事不多一作數書

未明開着九重關金畫黃龍五色旛直到一作至銀臺排仗合聖人三殿冊西番

少年天子重邊功親到凌烟畫閣中教覓勳臣寫圖本長將殿裏作屏風

丹鳳樓門把火開五雲金輅下天來堦前走馬人
宣慰天子南郊一宿回
樓前立仗看宣赦萬歲聲長再拜齊日照彩盤高
百尺飛仙爭上取金雞
集賢殿裏圖書滿點勘頭邊御印同真跡進來依
字數別收鎖在玉函中
秘殿清齋刻漏長紫微宮女夜焚香拜陵日近公
卿發鹵簿分頭入太常
新調白馬拍一作怕鞭聲供奉騎來遶殿行為報諸
王侵早入隔門催進打毬名

對御難爭第一籌殿前不打背身毬內人唱好龜茲急天子鞘回一作般輿過玉樓

新衫一樣殿頭黃銀帶排方獺尾長總把金鞭騎御馬綠鬃紅額麝香香一作剎香

羅衫葉葉繡重重金鳳銀鵝各一叢每遍舞頭一作時分兩句一作向太平萬歲字當中

魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過如今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多

殿前明日中和節連夜瓊林散舞衣傳報所司分蠟燭監開一作門金鎖放人歸

五更三點索金車盡放宮人出看花仗下一時催
立馬殿頭先報御園家
城東北面望雲樓半下珠簾半上鉤騎馬行人長
遠過恐防天子在樓頭
射生宮女宿紅粧請得新弓各自張臨上馬時齊
賜酒男兒跪拜謝君王
新秋白兎大於拳紅耳霜毛趁草眠天子不教人
射殺玉鞭遮到馬蹄前
內鷹籠脫解紅絛鬬勝爭飛出手高直上碧雲還
却下一雙金爪菊花毛

競渡船頭掉綵旗兩邊濺水濕羅衣池東爭向池西去先到先書上字歸

燈前飛入玉堦蟲未卧常聞半夜鐘看著中元齋日到自盤金線繡真容

一時起立吹簫管得寵人來滿殿迎整頓衣裳皆著却舞頭當拍第三聲

琵琶先抹六么頭小管丁寧側調愁半夜美人雙唱起一聲〻出鳳凰樓

春池日暖少風波花裏牽船水上歌遥索劍南新樣錦東宫先釣得魚多

十三初學擘箜篌弟子名中被點留昨日教坊新進入並房宮女與梳頭

紅蠻捍撥帖胸前移坐當頭近御筵用力獨彈金殿響鶻皇飛下四條絃

春風吹雨灑旗竿(一作吹展 一作信旗竿)得出深宮不怕寒誇道自家能上馬團中橫過覓入看

粟金腰帶象(一作碧)牙錐散插紅綳玉變枝旋獵一邊還引馬歸來花鴨遶鞍盤

雲駮花驄各試行一般毛色一般纓殿前來往重騎過欲得君王別賜名

每夜停燈熨御衣銀燻籠底火霏霏遥聽帳裏君王覺上直一作當鐘聲始得歸
困喫櫻桃病放歸三千着破一作盡舊羅衣內中人識從來去一作內中侍統來還去結得金花上貴妃
欲迎天子看花去下得金階却悔行恐見失恩人舊院回來憹著五絃聲
往來舊院不堪修教近宣徽別起樓閣有美人新進入一作入內六宮未見一時愁一作宮中誰識大家愁
自誇歌舞勝諸人恨未承恩一作邀勅君王出內頻連夜宮中修別院地衣簾額一時新

悶來無處可思量旋下金堦旋下床收得山丹紅
蕊粉窻中洗却（一作鏡前洗却）麝香黃
合暗報來門鎖了夜深應別喚笙歌房房下着珠
簾睡月過金堦白露多
御廚不食索時新每見花開即苦春白日卧多嬌
似病隔簾吽教喚女醫人
叢叢洗手遶金盆旋拭紅巾入殿門衆裏遥抛金
橘（一作新橘）子在前收得便承恩
御池水色春來好處處分流白玉渠密奏君王知
入月喚人相伴洗裙裾

移來女樂部頭邊新賜花檀大一作木五絃緪得紅
羅手帕子中心更一作細畫一雙蟬
新晴草色綠溫暾山色初消水漸渾今日踏青歸
校晚傳聲留着望春門
新樓兩換珠簾額中尉明朝設內家一樣金盤五
千面紅酥點出牡丹花
盡送春來一作求出內家記巡傳把一枝花散時各
自燒紅燭相逐行歸不上車
家常愛着舊衣裳空插紅梳不作粧忽地下階裙
帶解非時應得見君王

別勑教歌不出房一聲一遍奏君王再三博士留
殘拍累向宣徽作徹章

私縫黃帔捨釵梳欲得金仙觀内居近被君王知
識字收來案上檢文書

行中第一争先舞博士傍邊亦被欺忽覺管絃偷
破拍急翻羅袖不教知

日冷天晴近臘時玉階金瓦雪澌澌浴堂門外抄
名入公主家人謝面脂

未承恩澤一家愁乍到宮中憶外頭新學管絃聲
尚澁側商調裏唱伊州

東風潑火一作潑潑雨新休舁盡春泥掃雪溝走馬犢
車當御路漢陽公主鬬雞毬
風簾水閣壓芙蓉四面鉤欄在水中避熱不歸金
殿宿秋河織女夜粧一作燈紅
聖人生日明朝是私地先須屬內監自寫金花紅
牓子前頭先進鳳皇彩
避暑昭陽不擲盧井邊含水噴鵶雛內中數日無
呼喚搨得滕王蛺蝶圖
內宴初秋入二更殿前燈火一天明中宮傳旨音
聲散諸院門開觸處行

玉蟬金雀三層插翠髻高叢綠鬟虛舞處春風吹落地歸來別賜一頭梳

樹葉初成鳥護窠石榴花裏笑聲多衆中遺却金釵子拾得從他要贖麽（一作要 賞雅）

小殿初成粉未乾貴妃姊妹自來看爲逢好日先移入續向街西索牡丹

内人相續報花開准擬君王便看來縫着五絃琴繡袋宜春院裏按歌回

処吹慢遍不相和暗數看誰曲校多明日梨園花（一作梨 花園）裏見先須逐得內家歌

黃金合裏盛紅雪重結香羅四出花一一傍邊書敕字中官送與大臣家

未明東上閤門開排仗聲從後殿來阿監兩邊相對立遙聞索馬一時回

宮人拍手笑相呼不識庭前掃地夫乞與金錢爭借問外頭還似此間無

小隨阿姊一作不隨阿妹學吹笙好見君王乞賜名夜拂玉床朝把鏡黃金堦下不敢行

日高殿裏有香烟萬歲聲長動九天妃子院中初降誕內人爭乞一作分得洗兒錢

殿前鋪設兩邊樓寒食宮人步打毬一半走來爭
跪拜上棚先謝得頭籌
大儀前日暖房來囑向昭陽乞藥栽勅賜一窠紅
躑躅謝恩未了奏花開
御前新賜紫羅襦不下金堦上軟輿宮局總來為
喜樂院中新拜內尚書
鸚鵡誰教轉舌關內人手裏養來姦語多更覺承
恩澤數對君王憶隴山
分明閑坐賭櫻桃收卻投壺玉腕勞各把沉香雙
陸子局中闘累阿誰高

禁寺紅樓內裏通　聖歌引駕夾城東　裏頭宮監堂前立　手把牙鞘竹彈弓

春風院院落花堆　金鎖生衣掣不開　更築歌臺起粧殿　明朝先進畫圖來

舞來汗濕羅衣徹　樓上人扶下玉梯　歸到院中重洗面　金盆水裏潑銀[一作紅]泥

宿粧殘粉未明天　總在昭陽花樹邊　寒食內人長白打　庫中先散與金錢

衆中愛得君王笑　偷把金箱筆硯開　書破紅蠻隔子上　旋推當直美[一作內]人來

教遍宮娥唱遍一作盡詞暗中頭白沒人知樓中日日歌聲好不問從初學阿誰

青樓小婦砑裙長總被抄名入教坊春設殿前多隊舞棚頭各別請衣裳

艾心芹葉初生小紙鬭時新不鬭花一作水中芹葉土中花拾得還將避衆家總待大家般教盡袖中拈出鬱金牙

玉簫改調箏移柱催換紅羅繡舞筵未戴柘枝花帽子兩行宮監在簾前

忩忩戶戶院相當總有珠簾玳瑁床雖道君王不來宿帳中長是炷牙香

雨入珠簾滿殿涼避風新出玉盆湯内人恐要秋衣着不住熏籠換好香

金吾除夜進儺名畫袴朱衣四隊行院院燒燈如白日沉香火底坐吹笙

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花貪結子錯教人恨五更風

金殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子朝元日五色雲中駕六龍

宮花不共外邊同正月長生一朶紅供御櫻桃看守別直無鴟鵲到園中

建宮詞百本集及唐紀事萬首絶句互有異同以上

八首則三編
所並載者

紅燈睡裏喚春雲月上三更直宿分金砌兩來行步滑兩人擡起隱花裙 本集有萬首紀事無

蜂鬚蟬翅薄鬆々浮動搔頭似有風一度出時抛一遍金條零落滿函中 本集萬首有紀事無

步行送入長門裏不許來辭舊院花只恐他時身到此乞求恩赦放還家 以下二首本集無萬首紀事有

纈羅不著索輕縑對面教人染褪紅衫子成來一遍出今朝看處在園中

後宮々女無多少起得園中笑一團舞蝶落花相

看著春風共語次應難本集萬首無紀事有

忽地金輿向月陂內人接著便相隨卻回龍武軍前過當處一作廠教開一作看臥鴨池一作兒以下六首並萬首絕句

春來睡困不梳頭懶逐君王苑北遊暫向玉花階上坐簸錢贏得兩三籌

彈棋玉指兩參差背局臨虛鬬著危先打角頭紅子落上三金字半邊垂

宛轉黃金白柄長青荷葉子畫鴛鴦把來不是呈新樣欲進微風到御床

供御香方加減頻水沈山麝每回新內中不許相

傳出已被鑒家寫與人

藥童食後送雲漿高殿無風扇小涼每到日中重

掠鬢义衣騎馬遶宮廊此亦見省退錄

畫作天河刻作牛玉梭金鑷繫橋頭每年宮女穿

針夜勅賜諸親乞巧樓揚升菴補譜觀一作新思

按建宮詞百首漁隱叢話升菴詩話補遺並去中有他人詞雜入者今合本集及萬首唐人絕句唐詩紀事三編百首而竊其十更取他集枝之如奉帝平明金殿闕王步伯詩也日晚長秋籓外歎日耿西陵松栢枝劉夢得詩也談盡羅衣夢不成白樂天詩也延英引對碧衣郎元微之詩也新鷹初放兔初肥黃金捍擬蒸櫂熺張文昌詩也粱燭秋光吟画屏閨吹玉殿昭單管杜牧之詩也兜夾尾上臂然声蜀宮李玉等詩也恰共十首興所竊者台周前刪去而存其閒

同若完百首之循

句

單于不向南牧馬席箕遍滿天山下咏席箕簾韵用羣玉酉陽雜俎云席箕一名塞蘆生胡地古詩有千里席箕草之句郤公不易勝莫著

外家歎事文類聚錦江詩弟子時寄五花牋以下見海錄碎事

花燒落第眼雨破到家程　一朝金鳳庭前下當

是虛皇詔沈曦　宣州四面水茫茫草蓋江城竹

夾墻方輿勝覽

丁籤七十七

孟郊字東野湖州武康人少隱嵩山性孤介寡合爲詩清奇僻若有理致韓愈一見爲忘形交與之唱和盛推之年五十得進士第調溧陽尉縣有投金瀨平陵城林薄蒙翳下有積水郊間往來水傍裴回賦詩而曹務多廢令白府以假尉代之分其半奉鄭餘慶爲東都留守署水陸轉運判官餘慶轉興元奏爲叅謀之官道卒年六十四張籍謚曰貞曜先生集十卷唐宋志同韓愈云郊色夷氣清可畏而親及其爲詩劌目鉥心刃迎縷解鉤章棘句掐擢胃腎神施鬼設間見層出李翱云郊詩高處在古無上平處猶下顧

沈謝隱居詩話云郊詩寒澀窮僻琢削不暇真
苦吟而成觀嚴滄浪云郊詩讀之令人不
歡世有郊寒島瘦之目郊集宋刻欲求善本者世
稱為完書詩五百十一篇分其類為十三不分
體景定中武康令司材重鋟有評今分體仍
以類為次國令評及劉辰翁評可採者并附

五言古詩一

巫山高 以下樂府

見盡數萬里不聞三聲猿但飛蕭蕭雨中有亭亭
魂千載楚襄恨遺文宋玉言至今晴明天一作青冥裏
雲結深閨門

空城雀

一雀入官倉所食寧損幾祇慮往覆頻言倉終害

爾魚網不在天鳥羅不張水飲啄要自然可以空
城裡

出東門

餓馬骨亦聳獨驅出東門少年一日程衰叟十日
奔寒景不我為疾走落平原眇然荒草行恐懼夜
眠翻一生自組織千首大雅言道路如抽蚕宛轉
羁腸繁

長安道

胡風激秦樹賤子風中泣家家朱門開得見不可
入長安十二衢投樹鳥亦急高閣何人家笙簧正

喧吸

折楊柳

楊柳多短枝短枝多別離贈遠屢攀折柔條安得
垂青春有定節離別無定時但恐人別促不怨來
遲〻莫言短枝條中有長相思朱顏與綠楊併在
別離期

車遥遥

路喜到江盡江上又通舟〻車兩無阻何處不得
遊丈夫四方志女子安可留郎自別日言無令生
遠愁旅雁忽叶月斷猿寒啼秋此夕夢君夢君在

百城樓寄淚無因波寄恨無因輒顧爲取者乎與郎廻馬頭

古樂府雜怨三首

憶人莫至悲至悲空自哀寄人莫剪衣剪衣來必歸朝爲莖蒂花暮爲四散飛花落却遶樹遊子不顧期

夭桃花清晨遊女紅粉新夭桃花薄暮遊女紅粉故樹有百年花人無一定顏花送人老盡人悲花自閑

貧女鏡不明寒花日少容暗螢有虛織短線無長

縱浪水不可照狂夫不可從浪水多散影狂夫多異蹤持此一生薄空成萬（一作百）恨濃

楚怨

秋入楚江水獨照汨羅魂手把綠荷泣意愁珠淚翻九門不可入一犬吠千門

湘絃怨

昧者理芳草蒿蘭同一鋤狂（一作盲）飈怒（一作怨）秋林曲直同一枯嘉木忌深蠹哲人悲巧誣靈均入迴流斷尚為良謨戒頹分衆泉清濁各異渠戒頹分衆巢梟鸞相遠居此志諒難保此情竟何如湘絃

少知音孤響空踟躕

堤竹吟酬盧虔端公見和湘絃怨

堤中有新聲堤竹入未聞識音者謂誰請一作靜夜吹贈君昔爲瀟湘引曾動瀟湘雲一叫鳳改聽一作聽再驚鶴失群江花匪秋落山日當晝曛衆濁響雜沓孤清思氤氳欲知怨有一作者形顧向明月分一掬靈均淚千年湘水文

征婦怨四首

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前

君淚濡羅巾妾淚滿路塵羅巾長在手今得隨妾身路塵如得風得上君車輪國云歷綿之極

漁陽千里道近如中門限中門踰有時漁陽長在眼

生在綠一作絲羅下不識漁陽道良人自戍來夜夜夢中到

傷哉行

衆毒蔓貞松一枝難久榮豈知黃庭客仙骨生不成春色捨芳蕙秋風逐枯莖彈琴不成曲始覺知音傾館月改傷照乎賓寫餘情還舟空江上波浪

送銘旌

羽林行

朔雪寒銜指朔風勁裂冰胡中射鵰若此日猶不能翩翩羽林兒錦臂飛蒼鷹揮鞭快白馬走出黃河凌

遊俠行

壯士性剛決火中見石裂殺人不廻頭輕生如暫別豈知眼有淚肯白頭上髮半生無恩酬劍閑一百月

塘下行

塘邊日欲斜延步早還家徒將白羽扇調妾木蘭花不是城頭樹那棲來去鴉

長安覊旅行

十日一理髮每梳飛旅塵三旬九過飲每食唯舊貧萬物皆及時獨余不覺春失名誰肯訪得意爭相親直木有恬翼靜流無躁鱗始知喧競塲莫處君子身野策藤竹輕山蔬薇蕨新潛歌歸去來事外風景眞

灞上輕薄行

長安無緩步況値天景暮相逢灞滻間親戚不相

顧自嘆苟拙身忽隨輕薄倫常恐失所避化為車轍塵此中生白髮疾走亦未歇

山老吟

不行山下地唯種山上田腰斧斫旅松手瓢汲家泉詎知文字力莫記日月遷蟠木為我身始得全天年

靜女吟

艷女皆妬色靜女獨檢蹤任禮恥任妝嫁德不嫁容君子易求聘小人難自從此志誰與諒琴絃幽韻重

病客吟

主人夜呻吟皆入妻子心遠客一作客子晝呻吟徒為蟲鳥音妻子手中病愁思不復深僮僕手中病憂危獨難任丈夫久漂泊神氣自然沉況於滯疾中何人免嘁嗽大海亦有涯高山亦有岑沉一作此憂獨無極塵淚欲一作互盈襟

猛將吟

擬膽樓蘭肉蓄怒時未揚秋鼙無退聲夜劍不隱光虎隊手驅出豹篇心卷藏古今皆有言猛將出北方

邊城吟

西城近日（一作水）天俗禀氣候偏行子獨自渴主人仍賣泉燒烽碧雲外牧馬青坡巔何處鵰突夢歸思寄（一作酒）仰眠

和丁助教塞上吟

哭雪復吟雪廣文丁夫子江南萬里寒曾未及如此整頓氣候誰言從生靈始無令側隱者哀哀不能已

送遠吟

河水昏復晨河邊相送頻離盃有淚飲別柳無枝

春（國云復甚然苦）一笑忽然斂萬愁俄已新東坡與西日不惜遠行人

遊子吟（自注迎母溧上作）

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸誰言寸草心報得三春暉（國云游子思家作古易思親作古難此直似琴操是摹古大手）

連州吟三章

春風朝夕起吹綠日日深試為連州吟淚下不可禁連山何連連天碧岑岑哀猿哭花死子規裂客心蘭芷結新佩瀟湘遺舊音怨聲能翦絃坐撫

零落琴

羽翼不自有相追力難任唯憑方寸靈獨夜萬里尋方尋魂飃颻南夢山嶇嶔髣髴驚魍魎悉窣聞楓林正直被放者鬼魅無所侵賢人多安排俗士多虛歎孤懷吐明月衆毀鑠黃金願君保玄曜壯志無自沉

朝亦連州吟暮亦連州吟連州果有信一紙萬里心開緘白雲斷明月墮衣襟南風嘶舜琯苦竹動猿音萬里愁一色瀟湘雨遙々兩劍忽相觸雙蛟恐浮沉闘水正廻斡倒流安可禁空愁江海信驚

浪隔相尋

苦寒行

天色寒青蒼北風叫枯桑厚冰無裂文短日有冷光敲石不得火壯陰正奪陽調苦竟何言凍吟成此章

寒江吟

冬至日光白始知陰氣凝寒江波浪凍一作忽千里無平冰飛鳥絕高羽一作樹行人皆晏興荻洲素浩渺碕岸澌碐磳姻舟忽自阻風帆不相乘何況異形體信任為股肱涉江莫涉淩得意須得朋結交

非賢良誰免生愛憎凍水有再淚尖飛有載騰一言縱醜詞萬響無善應取鑿諒不遠江水千萬層何當春風吹利涉吾道弘

寒地百姓吟 自注為鄭相其年居河南畿內百姓大蒙矜卹

無火炙地眠半夜皆立號冷箭何處來棘針風騷勞一作騷騷霜吹破四壁苦痛不可逃高堂搥鐘飲到曉聞烹炮寒者顧為蛾燒死彼華膏國云可傷華膏隔仙羅虛逸千萬遭到頭落地死踏地為遊遨遊遨者是誰君子為鬱陶

晚雪吟

貧富喜雪晴出門意皆飫鏡海見纖悉水天步飄
飄一一仙子行家家壓聲銷小兒擎玉指大耋歌
聖朝曆氣流不盡瑞仙何邊寥始知望幸色終疑
異禮招市井亦清潔闤闠聳崇莞蒼生顧東顧翠
華仍西遙天念豈薄厚宸衷多憂焦憂進致太平
以茲時比老古耳有未通新詞有潛韶甘為酒伶
擯坐恥歌女嬌選音不易言裁正從今朝今朝前
古文律異同一調顧於先瑲中奏書聲抑謳

飢雪吟

飢鳥夜相啄瘡聲互悲鳴求腸一直刀天殺無曲

情大雪壓梧桐折紫蘭峥嶸安知鸞鳳巢不與梟鳶傾下有孛突兒拾遺多新事但求彼失所但誇此經營一作誇誕自經營君子亦拾遺拾遺非拾名將補鸞鳳巢免與梟鳶并因為餞雪吟至曉竟一作意不平

黃雀吟

黃雀舞承塵倚恃主人仁主人忽不仁買彈彈爾身何不遠飛去蓬蒿正一作止纍新蒿粒無人爭食之足為珍莫覷翻車粟覷翻罪有回黃雀不知言贈之徒殷勤

小隱吟

我飲不在醉我歡長寂然酌溪四五盞聽彈兩三絃鍊性靜棲白洗情深寄玄一作寥淵號恕路傍子貪敗不貪全

勸善吟醉會中贈郭行餘

瘦郭有志氣相哀老龍鍾勸我少吟詩俗窄難爾容一口百味別況在醉會中四座正當喧片言何由通顧余昧時調居止多疎慵見書眼始開聞樂耳不聰視聽互相隔一身且莫同天疾難自醫詩癖將何攻見君如見書語善千萬重自悲咄咄感

變作煩惱翁煩惱不可欺一作不可欺古劍古劍澀亦雄

國云語知君方少年少年懷古風藏書拄屋脊不借

興凡聾我顧拜少年師之學崇崇從他笑爲嬌嬌

善亦可宗

古別曲

山川古今路縱橫無斷絕來往天地間人皆有離

別行衣未束帶中腸已先結不用看鏡中自知生

白髮欲陳去留意聲向言前咽愁結塡心胸茫茫

若爲說荒郊烟莽蒼曠野風凄切處處得相隨人

那不如月

求仙曲

仙教生爲門仙宗靜爲根持心若妄求服食安足論鏈惑有靈藥餌真成本源自當出塵網馭鳳登崑崙

清東曲

櫻桃花參差香雨紅霏霏含笑競攀折美人濕羅衣采采清東曲明眸艷珪玉青巾艑上郎上下看不足南陽公首詞編入新樂錄

遠愁曲

踪踪何所從遺塚行未逢東西不見人哭(注一作向)

青々松此地有時盡此哀無處容聲翻太白雲淚
洗藍田峰水涉七八曲山一作石登千萬重顧邈玄
夜月一作晃出視白日蹤

織女辭

夫是田中郎妾是田中女當年嫁得君為君秉機
杼筋力日已疲不息窗下機如何織紈素自著襤
縷衣官家牓村路更索栽桑樹

貧女詞寄從叔先輩簡

蹇一作貧女非不勤今年獨無春二月冰雪深死盡
萬木身時令自逆行造化豈不仁仰企碧霞仙高

控滄溟雲水別勞苦場驛騠遊無垠

新平歌送許問

邊柳三四尺暮春一作莫春離別歌早迴儒士駕莫飲土番河誰識匣一作賈中賢楚雲章句多

竟歌二首一作游歌前篇自注賞鄭氏莊客去婦後篇題逸

爾室何不安爾茅無與齊一言應對姑一度為出妻往轍寸晚鐘還轍及晨雞往還跡徒新狼戾竟獨送娥女無禮數汚家如糞泥父母吞聲哭禽鳥亦為啼如何天與惡不得和鳴棲

山色挽心肝將歸盡日看村肩籃羣子野坐白髮

冠一作宮鸎弄方短〻花明碎攢〻瑠璃堆可擲琴
瑟戲多歡翠韻仙窮泥嵐漪出無端養鶴洞庭秋
響苔蘆吹彈

列女操

梧桐相待老鴛鴦會雙死貞婦貴殉夫捨生亦如
此波瀾誓不起妾心井中水

古離別

松山雲繚繞萍絡水分離雲去有歸日水分無合
時春芳役雙眼春色柔四支楊柳織別愁千條萬
條絲

離思

不寐又不語片月秋稍擧孤鴻憶霜群獨鶴叫雲侶怨彼浮花心飄飄無定所高張繫縛帆遠過梅根潜廻織別離字機聲有酸楚

古怨別

颼颼秋風生愁人怨離別含情兩相向欲語氣先咽心曲千萬端悲來却難說別後唯所思天涯共明月

怨別

一別一廻老志士白髮早在閨易爲容居貧難自

好沉憂損性靈服藥亦枯槁劉云通達有味秋風遊子衣
落日行遠道君問去何之賤身難一作寧自保
古結愛
心心復心心結愛務在深一度欲離一作言別千迴
結衣襟結妾獨守志結君早歸意始知結衣裳不
如結心腸坐結行亦結結盡百年月
古詩命妾
不惜十指絃為君千萬彈常恐新聲至坐使一作使我
故聲一作西殘棄置今日悲即是昨日歡將新變故
易持故為新難青山有蘼蕪淚葉長不乾空令後

代人採擷幽思攢（一作思幽蘭）

去婦

君[illegible]鏡一破不復[illegible]妾心[illegible]斷猶牽連安知御輪士今日翻迴轅一女事一夫安得再移天君聽去鶴言哀哀七絲絃

古意

蕩子守邊戍佳人莫相從去來年月多苦愁改形容上山復下山踏草成古蹤徒言採蘼蕪十度一不逢鑿獨是明月識志唯寒松井桃始開花一見悲蔦重人顏不再春桃色有再濃指氣入空房無

膠乍從容啓帖理針線非獨學裁縫手持未染綠繡為白芙蓉芙蓉無染污將以表心素欲寄未歸人當春無信去無信反增愁々心緣隴頭願君如隴水冰鏡水還流宛々青綠線纖々白玉鉤玉鉤不虧欽青綠無斷絕迴還勝雙手解盡心中結

殺氣不在邊

殺氣不在邊凜然中國秋道險不在山平地有摧輈河南又起兵清濁俱鎖流豈唯私客艱擁滯官行舟況余隔晨昏去家成阻修忽然兩鬢雪同是一日愁獨寢夜難曉起視星漢浮涼風蕩天地日

夕聲飈飈萬物無少色兆人皆老憂長策苟未立
丈夫誠可羞靈響復何事劍鳴思戮讐（國云悲壯）
列仙文四首
大霞霏晨暉元氣無常形玄轡飛霄外八景乘高
清手把玉皇袂携我晨中生玄庭自嘉會金書拆
華名賢女密所妍相期洛水軿
右方諸青童君
欻駕空清虛徘徊西華館瓊輪躍晨抄虎騎逐烟
散惠風振丹旌明燭朗八煥解襟墉房內神鈴鳴
璀璨栖景若林柯九絃空中彈遺我積世憂釋此

千載歎怡眄無極已終夜復待旦

右清虚真人

駕我八景輿欻然入玉清龍群拂霄上虎旗攝朱兵逍遥三絃際萬流無暫停哀此去留會劫盡天地傾當尋無中景不死亦不生體彼自然道寂觀合大冥南嶽挺直幹玉英曜陰精有任靡期事無心自虚靈嘉會絳河内相與樂朱英

右金母飛空歌

丹霞煥上清八風古太和迴我神霄輦遂造嶺玉阿咄嗟天地外九圍皆我家上採白日精下歛黄

月華靈觀空無中鵬路無間邪顧見魏賢安獨氣
傷汝和勒研玄中思道成更相過

右安度明

丁籤七十七孟郊之二　　　　唐音統籤卷三百五十五

五言古詩二

寓言 以下感興

誰言碧山曲不廢青松直誰言濁水泥不污明月色我有松月心俗騁風霜力貞明既如此摧折安可得

偶作

利劍不可近美人不可親利劍近傷手美人近傷身道險不在廣十步能摧輪情憂不在多一夕能傷神 國云太近道理

自歎

愁與髮相形一愁白數莖有髮能幾多禁愁日日生古若不置兵天下無戰爭古若不置名道路無欹傾太行雀巍峩是天產不平黃河奔濁浪是天生不清四蹄日日多雙輪日日成二物不在天安能免營營

自惜

傾盡眼中力抄詩過與人自悲風雅老恐被巴竹嗔零落雪文字分明鏡精神坐甘冰抱晚水謝酒懷春徒有言〻舊愁無半〻新婦驚儒教誤漸與

佛乘觀

歎命

三十年來命唯藏一卦中題詩還怨易問易蒙復蒙本望文字達今因文字窮（同云文人同恨）影孤別離月衣破道路風歸去不自息耕耘成楚農

老恨

無子抄文字老吟多飄零有時吐向床枕席不解聽闕蟻甚微細病聞心清冷小大不自識自然天性靈

懊惱

惡詩皆得言好詩空抱山抱山冷殑〻終日悲顏顏好詩更相嫉劍戟生牙關前賢死已久猶在咀。嚼閒以我殘杪身清峭養高閑求閑未得閑衆誚瞋䶵〻

百憂

萱草女兒花不解壯士憂國云新特壯士心是劍為君射斗牛朝思除國讐一作難一作暮思除國讐計盡山河畫意窮草木籌智士日千慮愚夫唯四愁何必在波濤然後驚一作沉浮伯倫心不醉國云伯倫知已四皓迹難留出處各有時衆議徒啾〻

偷詩

饑犬齧枯骨自喫饞饑涎今文與古文各各稱可憐亦如嬰兒食餳桃口旋旋唯有一點味豈見逃景延絕床獨坐翁默覽有所傳終當罷文字別逍遙備從來文字淨君子不以賢

訪疾

冷氣入瘡痛夜來痛如何瘡從公怒生豈以私恨多公怒亦非道怒消乃天和古有與釋句嵇康閑要要請君吟嘯之正氣庶不訛

酒德

酒是古明鏡輾開小人心醉見異舉止醉聞異聲音酒功如此多酒屈亦以深罪人免罪酒如此可為箴

勸酒

白日無定影清江無定波人無百年壽百年復如何堂上陳美酒堂下列清歌勸君金屈卮勿謂朱顏酡松栢歲〻茂丘陵日〻多君看終南山千古青峨〻

達士

四時如逝水百川皆東波青春去不還一作迴白髮

歸更多違人識元氣一作化變態為高歌傾蓋敢一醉富者奈貧何居看土中宅富貴一作已矣無偏頗

勸學

擊石乃有火不擊元無烟人學始知道不學非自然萬事須己運他得非我賢青春須早為豈能長少年

勸友

至白涅不緇至交淡不疑人生靜躁殊莫厭相箴規膠漆武可接金蘭文可思堪嗟無心人不如松栢枝一作青松姿

求友

北風臨大海堅氷臨河面下有大波瀾對之無由見求友須在良得良終相善求友若非良非良中道變欲知求友心先把黃金鍊

結交

鑄鏡須青銅青銅易磨拭結交遠小人小人難姑息鑄鏡圖鑑微結交圖相依凡銅不可照小人多是非

審交

種樹須擇地惡土變木根結交若失人中道生謗

言君子若桂性春榮冬更繁一作春濃寒更繁小人槿花心朝在夕不存莫蹋冬冰堅中有潛浪翻唯當金石交可以賢達論

惜苦

于鵠梳諫議以謎不能言僕蒙值舍人以蓋不得完一作官可惜大雅音蔑此小團欒名迴不敢辨心轉覺是難不惜為君轉轉非君子觀轉之復轉之強轉誰能歡哀哉虛轉言不可窮波瀾

擇友

獸中有人性形異遭人隔人中有獸心幾人能真

識古人形似獸皆有大聖德今人表似人獸心安
可測雖笑未必和雖哭未必戚面結口頭交肚裏
生荊棘好人常直道不順世間逆惡人巧諂多非
義苟且得若是做真人堅心如鐵石不諂亦不欺
不奢復不溺面無慚色客心無詐憂惕君子大道
人朝夕恒的々 國云太 近道理

隱士

木末一相逢漂浮不還真山野多饑士市井無饑
人虎豹忌當道麋鹿知藏身柰何貪競者日與患
害覿顏貌歲々改利心朝々新孰知富生禍取富

不取貢贇玉忌出璞出璞先為塵松栢忌出山出山先為薪君子隱石壁道書為我隣寢興思其義淡泊味始真陶公自放歸尚平去有依草木擇地生禽鳥順性飛青〻與冥〻所保各不違

遣興

絃貞五條音（一作五音調）松直百尺心貞絃含古風直松凌高岑浮聲與狂飈胡為欲相侵

感興

移心草不死去根柳亦榮獨有失意人恍然無力行昔為連理枝今為斷絃聲連理時所重斷絃今

所輕吾欲進孤舟三峽水不平吾欲載車馬太行路峥嶸萬物根一氣如何互相傾

感懷八首

秋氣悲萬物驚風振長道登高有所思寒雨傷百草平生有親愛零落不相保五情今已傷安得自能老

晨登洛陽坂日極天茫茫群物歸大化六龍頹西荒豺狼日已多草木日已霜饑年無遺粟衆鳥去空場路傍誰家子白首離故鄉含淚望松栢仰面訴穹蒼去去勿復道苦飢形貌傷

徘徊不能寐耿耿含酸辛中夜登高樓憶我舊星辰四時互遷移萬物何時春唯憶首陽路永謝當時人

長安佳麗地宮月生蛾眉陰氣凝萬里坐看芳草衰玉堂有玄鳥亦以從此辭傷哉志士嘆故國多遲遲深宮豈無樂擾擾復何為朝見名與利暮還生是非（一作是與非）姜牙佐周武世業永巍巍舉才天道親首陽誰採薇去去荒澤遠落日當西歸羲和駐其輪四海借餘暉極目何蕭條驚風正離披鴟鴞鳴高樹眾鳥相因依東方有一士歲暮

常苦饑主人數相問脈脈今何為貧亦有　樂且
顧掩守（一作柴扉）（圖云似內令）
火雲流素月三五何明明光曜侵白日賢愚迷至
精四時更變化天道有虧盈常恐今已沒須臾還
復生
河梁暮相遇草草不復言漢家正離亂王粲別荊
蠻野澤何蕭條悲風振空山舉頭是星辰念我何
時還親愛久別散形神各離遷未為死生訣長在
心目間
有鳥東西來哀鳴過我前顧飛浮雲外飲啄見青

天

感懷

孟冬陰氣交西河正屯兵烟塵相馳突烽火日夜驚太行險阻高晚粟輸連營奈何操孤者不使梟巢傾猶鬪漢此兒怙亂謀縱橫擅搖干戈柄呼吁豺狼聲白日臨爾驅胡為喪丹誠筐無感激士以致天下平登高望寒原黄雲鬱崢嶸坐馳悲風暮歎息空沾纓

詠情一作感寓

濁水心易一作已傾明波興初發思進海底人乞取

蚌中月此興若未諧此心終不歇

病起言懷

強行尋溪一作淨水洗却殘病姿花景晚晚盡麥風清冷吹交道卧來見世情貴去知高閑思楚逸淡泊一作淺薄厭齋兒終伴碧山侶結言青桂枝

獨愁一作鮮愈一作賜

前日遠別離今日生白髮欲知萬里情曉卧半床月常恐百蟲鳴使我芳草歇

夜憂

豈獨科斗死聽嗟文字捐蒿蔓轉嬌玉菱荇減嬋

娟來遂擺鱗志空思吹浪旋何當再霖雨洗濯生華鮮

夜感自遣一作夾志夜坐思歸 又作苦學吟

夜學曉未休苦吟神鬼愁如何不自閑心與身為讎死辱片時痛生辱長年羞青桂無直枝碧江思舊遊

丁籤七十七孟郊之三　　　唐音統籤卷三百五十六

五言古詩三

春愁

春物與愁客遇時各有違故花辭新枝新淚落故衣日暮雨微㝠飄然亦同歸

春日有感

雨滴草芽出一日長一日風吹柳線垂一枝連一枝獨有愁人顏經春如等閑且持酒滿盞狂歌狂笑來

秋夕貧居述懷

卧冷無遠夢聽秋駿別情高枝低枝風千葉萬葉

聲(劉云劉語)淺井不供飲瘦田長廢耕今交非古交貧

語閙皆輕

秋懷十六首

孤骨夜難卧吟蟲相唧唧老泣無涕洟秋露為滴

瀝去壯暫如翦來衰紛似織觸緒無新心叢悲有

餘憶詎忍逐南帆江山踐往昔

秋月顏色冰(声去)老客志氣單冷露滴夢破峭風梳

骨寒席上印病文腸中轉愁盤疑懷無所憑虛聽

多無端梧桐枯峥嵘聲響如哀彈

一尺月透戶仡栗如劍飛老骨坐亦驚病力所尚
微蟲若貪（一作含）剪色鳥花衆焚輝孀娥理故絲（一作烟緒）
孤哭（一作生）抽餘思浮年不可追衰步多夕歸
秋至老更貪破屋無門扉一片月落林四壁風入
衣疎夢不復遠猶心良易歸商葩將去（一作老）綠縷
繞爭餘輝野步蹤事少病謀向物遠幽々草根蟲
生意與我微
竹風相屢語幽閨暗中鬧兒神滿衷聽恍惚難自
分商葉隨乾雨秋衣卧單雲病骨可劃物酸吟亦
成文瘦損如此枯壯落隨西曛臬々一線命徒言

繫絪緼

老骨懔秋月秋月刀劍稜纖威不可干冷魂坐自凝羈雌巢空鏡仙飈蕩浮冰驚步恐自翻病大不敢凌單床寤皎〻瘦卧心兢〻洗河不見水透濁為清澄詩壯昔空説詩衰今何憑

老病多異慮朝夕非一心商蟲哭衰運繁響不可尋秋草瘦如髮貞芳綴疏金晚鮮詎幾時馳景還易陰弱習徒自恥暮知欲何任露才一見讒潛智早已深防深不防露此意古所箴

歲暮景氣乾秋風兵甲聲織〻勞無衣喓〻徒自

鳴商聲儳中夜蹇支廢前行青髮如秋園一翦不復生少年如餓花瞥見不復明君子山嶽定小人絲毫爭多爭多無壽天道戒其盈

冷霧多痒棗枯風曉吹嘘秋淚月清苦蟲老聲粗踈顏珠枝累累芳金蔓舒舒草木亦趣時寒榮似春餘自悲一作悲彼零落生與我心何如

老人朝夕異生死每日中坐隨一啜安臥與萬景空視短不到門聽躍詎逐風還如刻削形免有纖悉聰浪浪謝初始破破幸歸終孤陽文章友親密嵩萊翁

歲綠閔以黃秋節逝已一作又窮四時既相迫萬慮
自然叢南逝浩淼際北貧磽确中曩懷沉遙江衰
思結秋蓬鋤食難滿腹葉衣多醜躬塵縷不自整
古吟將誰通幽竹嘯鬼神楚鐵生虯龍志士多異
感運鬱由邪衷常思書破衣至死教初童習樂莫
習聲習聲多頑聾明明胸中言願寫為高崇
幽苦日日甚老力步步微常恐暫下牀至門不復
歸纖著晝一食寒著晝一衣從廣豈無涘恣行忽
有隨一作隨時語中失次第身外生瘡痍桂蠹既潛污
一作朽桂花損貞姿毀言一失香千古聞臭詞將死

始前悔前悔不可追哀哉輕薄行終日與駟馳一作
欲駈馳
流運閃歘盡枯折皆相掤棘枝風哭酸桐葉霜顏
高老蟲乾鐵鳴驚獸孤玉咆商氣洗一作滿聲瘦晚
陰驅景勞集耳不可還噎神不可逃蹇行散餘鬱
幽坐誰與曹抽壯無一線剪懷盈千刀清詩既名
眺一作詩清既名即金菊亦姓陶收拾昔所棄咨嗟今比
毛幽幽歲晏言零落不可操
霜氣入病骨老人身生冰衰毛暗相刺冷痛不可
勝鷩鷩伸至明強強攪所憑瘦坐形欲折腹饑心

將崩勵藥左右悉言語如見憎聳耳嚏神開(一作聳嚥神開)氣始知功用(一作者)能目中視餘瘡暗鍱(一作隙)聞繩(一作細)蠅彼鱷一何酷此味半點凝潛毒爾無獸餘生我推矜凍飛幸不遠冬令反心懲出沒各有時寒熱苦(一作莫)相淩仰謝調運翁請命願有徵黃河倒上天衆水有卻來人心不及水一直去不迴一直亦有巧不肯至蓬萊一直不知疲唯聞至消臺忍古不失古失古志易摧失古劍亦折失古琴亦哀夫子失古淚當時落潺潺詩老失古心至今寒皚皚古骨無濁肉古衣無鮮苔勸君勉忍古

忍古銷塵埃

詈言一（詈一作劍）不見血殺人何紛〻聲如窮家犬吠竇何闇〻詈痛幽冤哭詈侵黃金貧言詞豈用多憔悴在一聞古詈古不死至今書云云今人詠古書善惡宜自分秦火不爇舌秦火空爇文所以詈更生至今橫絪縕

暮秋感思二首

西風吹垂楊〻脆如藕上有噪日蟬催人成皓首亦恐旅步難何獨來顦醜（犽一作）欲慰一時心莫如千日酒

傻哉違潜鴻自得養身首不啄太倉粟不飲芳塘
水振羽謾浮雲置羅任徒滿

冬日

老人行人事百一不及周凍馬四蹄吃陟卓難自
收短景亥飛過午光不上頭少壯日與輝衰老日
與愁日愁疑在日歲箭迸如讐萬事有何味一生
虛白因不知文字利到死空遨遊

退居 一作老退

退身何所食 一作何食可 敗力不能 一作得 闘種稻耕白
水負薪砍青山衆聽喜巴唱獨醒愁楚謌日暮静

歸時幽々扣松關

北郭貧居

進之廣莫力退為蒙籠居三年失意歸四向相識踈地僻草木壯荒脩扶我廬夜貧燈燭絕明月照我書欲識貞靜操秋蟬飲清露

立德新居十首

立德何亭々西南聳高隅陽崖淺春意井圃留冬蕪勝引即紆道幽行豈通衢碧峰遠相揖清思誰言孤寺秩雖貴家濁醪良可餔

聳城架霽漢潔宅涵絅緼開門洛北岸時鎖嵩陽

雲夜高星辰大晝長天地分厚韻屬踈語薄名謝
囂閑茲焉有殊陽永矣難及群
責秩已覺厚私借常恐多清貧聊自爾素棠將如
何偸教先勉力修襟無餘宅良棲一枝木靈巢片
葉荷仰咲鷗鵬黄委身拂天波
踈門不掩水洛邑寒更高曉碧流視聽夕清濯衣
袍為於仁義得（一作但立仁義德）未覺登陟勞遠岸雪難
暮（一作晝）勁枝風易號獨禽各嘯侶吾亦愛吾曹
崎嶇有懸步委曲饒荒尋遠樹足良木踈巢無爭
禽素覓銜夕岸緑水生曉潯空曨伊洛視髣髴瀟

湘心何必尚遠異憂勞滿行襟

懸迮多芳足崎圖無修畦芳蘭與宿艾手擷心不
迷品子懶讀書隸駒難服犁虐食日相棲夸賜誰
能低耻從新學游碩將古農齋

都城多犇秀愛此高懸居伊雒遶街巷鬱蔥飛閣
閭翠景何的礫蟠飈飂空虛突出萬家表獨治三
畝蔬（餘一作）一句一手版十日九手鋤

手鋤手自勗激勸亦已饒畏彼梨栗兒空資玩弄
驕夜景卧難盡晝光坐易消治舊得新義耕荒生
嘉苗鋤治苟愜適心形俱逍遙

玉歸裂爲水金綫忽照門拂拭貧士席拜侯丞相轅德跡未為高禮至方覺尊豈唯耀茲日可以榮遠孫如何一陽朝獨荷衆瑞繁東南富水木㱿寥敞光輝此地足文字及時陰騭雖天雪蹈為平澀行變如飛令畦生氣色嘉綠新霏微天意資厚養賢人背相違自注末二章冬至日鄭相至門以屬意在焉

臥病

貧病誠可羞故床無新裘一作貧病對客羞數蓋舊傳裘春色燒肌膚時餐苦咽喉倦寢意蒙昧強言聲幽柔承顏

自悦仰有淚不敢流[國云便是人子不言苦意]默々寸心中朝愁續暮愁

湖州取解述情

雲水徒清淡照影不照心白鶴未輕舉衆馬争浮沉因茲桂帆去遂作歸山吟

落第

曉月難為光愁人難為腸誰言春物榮豈見葉上霜[一作獨見花上霜]鵰鶚失勢病[一作飛失勢]鷦鷯假[一作改]翼翔棄置復棄置情如刀刃傷[劉云苦語提案暴盡]

教坊歌兒

十歲小〻兒能歌得聞一作朝天六十孤老人能詩獨臨川去年西京寺衆伶集講筵能嘶竹枝詩供養繩床禪能詩不如歌悵望三百篇

忽不貧喜盧仝書船歸洛

貧孟忽不貧請問孟何如盧仝歸洛船崔嵬但載書江潮清翻〻淮潮碧徐〻夜信為朝信朝信良卷舒江淮君子水相送仁有餘我去官色移肩經入君廬喃〻肩經即言語傾琪琚琪琚璧好詞鳥鵲躍庭除書船平安歸喜報鄉里閭我願拾遺柴巢經於空虛下免塵土侵上為一作與雲霞居日月

更相領道義分明儘不顧空名覔但顧實工夫實
空二理微分別相起予經書荒蕪多爲君勉〻勵
勉〻不敢專傳之方在諸

讀經

垂老抱佛脚教妻讀黃經〻黃名小品一紙千明
星曾讀大般若細感盼嚮聽當時把齋中方寸抱
萬靈忽後入長安蹤踏日月寧老方却歸來收拾
可丁〻拂拭塵几按開函就孤亭儒書雖借索僧
鐵餞芳馨驛〻不開手鏗〻聞異聆得善如聞香
去惡如脫腥安得麵子耳曾來如此聽〻之何有

言德教貴有形何言中國外有國如海萍海萍國教與天聲各冷冷安排未定時心火競熒熒將如庶幾若聲畫形元寘

聽藍溪僧為元居士說維摩經

古樹少枝葉真僧亦相依山木自曲直道人無是非手持維摩偈心向居士歸空景忽開霽雪花猶在衣洗然水溪晝寒物生光輝

子慶詩

王家事已奇孟氏慶無涯獻子還生子羲之又有之鳳兮且莫嘆鯉也會聞詩小〻豫章甲纖〻玉

樹姿人來唯仲乳毋抱未知慈我欲捸其養放靡著是誰

借車

借車載家具家具少於車借者莫彈指貧窮何足嗟百年徒校一作役走萬事盡隨花

雪

忽然太行雪昨夜飛入來崚嶒墮庭中嚴白何皚皚奴婢曉開戶四肢凍徘徊咽言詞不成若訴情狀誰肯給衣入門家人盡以灰意勸莫笑雪笑雪貧為災將暖此殘疾與齊爭致盃教令再舉手誇

曜餘生才強起吐巧詞委曲多新裁為爾作非夫
忍恥辭昭晰書之與君子庶免生嫌猜

罪松

雖為青松姿霜風何所宜二月天下樹綠於青松
枝勿謂賢者喻勿謂愚者規伊呂代封爵夷齊終
身饑彼曲既在斯我正實在茲涇流合渭流清濁
各自將天令設四時榮衰有常期榮合隨時榮衰
合隨時衰天令既不從甚不敢天時松乃不臣木
青青獨何為 國云古論何奇似有所嫉

衰松

近世交道衰青松落顏色人心忌孤直木性隨改易既摧樓日幹未展擎天力終是君子材還思君子識

品松

追悲謝靈運不得殊常封縱然孔與顏亦莫及此松比松天格高聳異千萬重抓挐巨靈手擘裂少室峯擘裂風雨獰抓挐指爪牖道入難抱心學生易墮蹤時時數點仙蝸蝸一線龍霏微嵐浪際遊戲顏興濃品松徒高高雌鳴語一作誼嗟嗟賞異尚可貴賞潛難能容名華非與寶翦葉徒鐵背刻削

大雅文所以不敢慵

覌種樹

種樹皆待春々至難久留君看朝夕花誰免別離愁心意已零落種之仍未休胡為好奇若無事自買憂

看花五首

家々有一作如芍藥不妨至溫柔溫柔一同女紅笑笑不休月娥淒々下楚艷枝々浮洞裏遊仙人一作辛遊仙人立綽約清宵遊

芍藥誰為婿人々不敢來唯應待詩老日々殷勤

開玉立無氣力春凝且排徊將何謝青春痛飲一
百杯
芍藥吹欲盡無奈晚風何餘花欲誰問唯待謝郎
過謝郎不事俗黃金買高歌高歌夜更清花意晚
更多
飲之不見底醉倒淚紅波紅波蕩謝心謝心終無
他獨遊終難醉挈榼徒經過閑花不解語勸得酒
無多後四句作挽
三擇此村落春色入心悲料得一孀婦經一作時它
獨淚垂

聽琴

颸颸微雨收翻翻橡（一作桐）葉明月沉亂峯西寥落三四星前溪忽調琴隔林寒琤琤聞彈正弄聲不敢枕上聽迴燭整頭簪漱泉立中庭定步履（一作屐）齒深貌禪目冥冥微風吹衣襟亦認宮徵聲學道二十年未免憂死生聞彈一夜中會盡天地情

聞砧

杜鵑聲不哀斷猿啼不切月下誰家砧一聲腸一絕杵聲不為客客聞髮自白杵聲不為衣欲令遊子歸（國云無心有意焉得自別）